



CIÊNCIA PARA A REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES

17 e 18 | OUT | 2018 IFRJ NILÓPOLIS

OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA: CONTO E CRÔNICA

Público Alvo: estudantes a partir de 14 anos.

Número de Vagas: 25

Pré-requisitos: gostar de ler e escrever.

Resumo da oficina: A oficina de escrita criativa dar ênfase à construção de narrativas curtas. Apresentando os conceitos básicos de conto e crônica. A oficina tem o intuito de estimular a leitura através da obra literária da escritora Clarice Lispector e a escrita através de exercícios de criação de textos.

Objetivo: Os objetivos da oficina são concepção e compreensão dos princípios básicos da escrita criativa: a construção de contos e/ou crônicas; Construção de personagens e enredo; Revisão do texto e abordagem para a publicação autônoma ou através de editais literários.

Ementa: Aula teórica: Apresentação sobre a escrita criativa. De onde surgem as ideias. Estruturas básicas do conto e da crônica. Leitura e análise de contos e crônicas da escritora Clarice Lispector. Revisão, organização e registro de textos. Como publicar: Concursos e editais literários. Aulas práticas: Exercícios de criação de textos literários a partir de experiência pessoal, notícias de jornal, do cotidiano, etc.

Metodologia: Aulas teóricas e expositivas com foco na produção literária da escritora Clarice Lispector. Aulas práticas na produção de minicontos e mini crônicas.

Espaço da oficina: Sala de Aula

Equipamentos e materiais necessários: computador, data show e tela de projeção.

Responsáveis: Mozileide Neri Barbosa

Instituição de origem: IFRJ

Horário da atividade: 15:00 às 17:00

Dia da atividade: 17 de outubro.
